



Foto: Robin Holland

## Margarethe Tiesel



|               |                |
|---------------|----------------|
| Geburtsjahr   | 1959           |
| Geburtsort    | Wien           |
| Nationalität  | Österreich     |
| Wohnort       | Wien, Graz     |
| Größe         | 1,62m          |
| Statur        | weiblich       |
| Haarfarbe     | blond          |
| Augenfarbe    | blau-grau      |
| Führerschein  | Auto, Motorrad |
| Muttersprache | deutsch        |
| Dialekte      | wienerisch     |

|                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| Wohnmöglichkeiten | Graz, München, Hamburg |
| Instrument        | Klavier (wenig)        |
| Tanz              | Standard/Latein        |

### Österreichischer Filmpreis 2013: BESTE WEIBLICHE DARSTELLERIN für *Paradies - Liebe* von Ulrich Seidl

#### Ausbildung

Schauspiel Mozarteum Salzburg, Abschluss 1983

#### Kino

| Jahr | Produktionstitel                        | Regie                             | Produktion             |
|------|---|-----------------------------------|------------------------|
| 2016 | The Dark                                | Justin P. Lange, Clemens Hufnagel | Dor Film               |
| 2016 | Grießnockerlaffaire                     | Ed Herzog                         | Constantin Film        |
| 2016 | Licht                                   | Barbara Albert                    | Geyrhalter Film        |
| 2015 | Schweinskopf al dente                   | Ed herzog                         | Constantin television  |
| 2015 | Attack oft he Lederhosenzombis          | Dominik Hartl                     | Fischer Film           |
| 2014 | Das ewige Leben                         | Wolfgnag Murnberger               | Dor Film               |
| 2013 | Der letzte Sommer der Reichen           | Peter Kern                        | Nanook Film            |
| 2013 | La Meravoglie                           | Alice Rohrwacher                  | Pandora, Tempesta,Amka |
| 2013 | Sarah & Sarah                           | Peter Kern                        | Peter kern             |
| 2013 | Kafka, Kiffer & Chaoten                 | Kurt Palm                         | Fischer Film           |
| 2013 | Die rechte Hand                         | Anna Zohra Berached               | FH Ludwigsburg         |
| 2013 | Risse im Beton                          | Umut Dag                          | Wega Film              |
| 2011 | Anfang 80                               | G. Ertl, S. Hiebler               | Geyrhalter Film        |
| 2011 | Das Pferd auf dem Balkon                | Hüseyin Tabak                     | Minifilm               |
| 2010 | Paradies                                | Ulrich Seidl                      | Ulrich Seidl Film      |
| 2008 | Blutsfreundschaft<br>(Die Katze Farkas) | Peter Kern                        |                        |
| 2002 | Salon Nova                              | Jörg Kalt                         |                        |
| 2000 | Der Überfall                            | Florian Flicker                   | Allegro Film           |
|      | Die Gottesanbeterin                     | Paul Harather                     | Allegro Film           |

| <b>Jahr</b> | <b>Produktionstitel</b>                                   | <b>Regie</b>                    | <b>Produktion</b>        |
|-------------|---|---------------------------------|--------------------------|
| 1999        | Richtung Zukunft<br>durch die Nacht<br>Nordrand           | Jörg Kalt<br><br>Barbara Albert | Lotus Film               |
| 1995        | Wanted  | Harald Sicheritz                | MR Film                  |
| 1993        | Freispiel   | Harald Sicheritz                | Dr. Scheiderbauer, ORF   |
| 1992        | Tief Oben   | Wilhelm Hengstler               | Extrafilm Wien           |
| 1983        | Der kurze Wahnsinn des Glücks                             | Wolfgang Wilhelm (Kurzfilm)     | Schwarzlicht Filmprod.   |
| 1983        | Hur und Heilig  | Cornelia Schlingmann            |                          |
| <b>TV</b>   |   |                                 |                          |
| 2017        | Die Toten vom Bodensee –<br>Hopfen und Malz               | Hannu Salonen                   | Rowboat, Graf , ZDF/ORF  |
| 2017        | Die Toten von Salzburg –<br>Königsmord                    | Erhard Riedlsperger             | Satel Film, ZDF/ORF      |
| 2015        | Copstories 4. Staffel                                     | Umut Dag                        | Gebhardt Production, ORF |
| 2015        | Polizeiruf 110 – vergib uns<br>unsere Schuld              | Marco Kreuzpaintner             | Wiedemann & Berg, BR     |
| 2015        | Kleine große Stimme                                       | Wolfgang Murnberger             | Mona Film/ ORF           |
| 2014        | Unter Verdacht: Grenzgang                                 | Martin Weinhardt                | Eikon Süd/ ZDF           |
| 2013        | Die Fremde und das Dorf                                   | Peter Keglevic                  | Film 27, ORF/ZDF         |
| 2013        | Tatort – Abgründe   | Harald Sicheritz                | Cult Movies/ORF          |
| 2012        | Steirerblut   | Wolfgang Murnberger             | Allegro Film/ORF         |
| 2011        | Lilly Schönauer -<br>Liebe auf den 2. Blick               | Peter Sämann                    | Graf/Bavaria             |
| 2011        | Braunschlag   | David Schalko                   | Super Film               |
| 2011        | Vatertag  | Michi Riebl                     | Dor Film                 |
| 2010        | Winzerkrieg   | Peter Sämann                    | Ziegler Film/Wega Film   |
|             | Language of Love<br>(Kurzfilm/Musikfilm)                  | Favela Gold                     |                          |
|             | Stilleben   | Sebastian Meise                 | Freibeuter Film          |
| 2009        | Sisi  | Xaver Schwarzenberger           | Sunset Austria GmbH      |
|             | Schnell ermittelt   | Michi Ribl                      | MR Film                  |
|             | Nabelschnur (Kurzfilm)                                    | Sebastian Wöber                 | Filmhochschule Wien      |
| 2008        | Soko Donau  | Erwin Keusch                    | Satel Film               |
|             | Detektiv wider Willen                                     | Xaver Schwarzenberger           | Sunset Austria GmbH      |
| 2006        | König Otto  | Zoltan Spirandelli              | Wega Film                |
|             | Molly und ihr Mops  | Titus Selge                     | Mungo Film               |
| 2005        | Die Reblaus   | Harald Sicheritz                | MR Film                  |
|             | Polly Adler   | Peter Ily-Huemer                | CULT Film                |
|             | Der Wadenmesser o.<br>Das wilde Leben des Wolfgang Mozart | Kurt Palm                       | Fischer Film             |
| 2004        | Vier Frauen und ein Todesfall                             | Harald Sicheritz                | Dor Film                 |
| 2003        | MA2412  | Harald Sicheritz                | MR Film                  |
| 2001        | Irgendwo ist heute (Kurzfilm)                             | B. Albert/J. Moder              |                          |
|             | Ein Hund kam in die Küche                                 | Xaver Schwarzenberger           |                          |
| 2000        | Kommissar Rex   |                                 | Mungo Film               |
| seit 2000   | Trautmann (10 Folgen)                                     | Thomas Roth                     | MR Film/ORF              |
| 1998        | Julia, eine Frau für alle Fälle<br>(1. und 2. Staffel)    | W. Bannert                      | Dor Film                 |
|             | Medicopter  |                                 | MR Film/ORF              |
| 1997        | Qualtingers Wien  | Harald Sicheritz                | ORF/3sat, MR Film        |
| 1989        | Zugfahren ist schön                                       | Clemens Hartner                 | SWF Baden Baden          |
| 1984        | Die goldenen Schuhe                                       | Dietrich Haugk                  | Bavaria/BR               |

## Theater Auswahl

Engagements:

seit 1994 regelmäßig Gast am Schauspielhaus Graz  
Düsseldorfer Schauspielhaus, Schauspiel Dortmund, Württembergische Landesbühne Esslingen,  
Städtische Bühnen Freiburg, Staatstheater Stuttgart, Schauspielhaus Hamburg, Schauspiel  
Frankfurt, Salzburger Festspiele, Remise Wien (Arbeit mit Christoph Schlingensiefel), Schauspielhaus  
Wien, Theater in der Drachengasse (Wien), Ernst Deutsch Theater Hamburg, Kampnagel  
(Hamburg), Theater in der Josefstadt (Wien)