



Adi Hirschal



Geburtsjahr	1948
Geburtsort	Innsbruck
Nationalität	Österreich
Wohnort	Gablitz/Wien
Größe	1,76m
Statur	schlank
Haarfarbe	grau/braun
Augenfarbe	blau
Führerschein	Auto, Motorrad, Kfz über 3,5t
Muttersprache	deutsch
Fremdsprachen	englisch, italienisch
Dialekte	wienerisch

www.adihirschal.at

Sportarten	Ski, Reiten, Motocross, Rad, Schwimmen
Instrument	Gesang
Tanz	Standard

Ausbildung

Schauspiel, Max Reinhardt-Seminar Wien, Diplom 1974

Kino

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
2007	Jump (Prof. Stein)	Joshua Sinclair	LWB Media
2000	Bockerer III (Hptm. Assinger)	Franz Antel	EPO Film
1995	Exit II, Verklärte Nacht	F. Novotny	Wega Film
1998	Lange Schatten	Mansur Madavi	

TV

1997/99	Kaisermühlen Blues (32 Folgen) (Rene Gestettner)	Erhard Riedlsperger	ORF
1995/1996	Kaisermühlen Blues (20 Folgen) (Rolle: Rene Gesttner)	Harald Sicheritz	ORF
1995	Der Anfang von Etwas (Luis)	Nikolaus Leytner	ORF
1994	Der Bessere gewinnt	Kurt Ockermüller	ORF
1993	Aufgspielt wird (10 Folgen) (Gustl)	Herbert Grunsky	ORF
1992/1993	Kaisermühlen Blues (12 Folgen) (Rene Gestettner)	Reinhardt Schwabenitzky	ORF
1994	Kommissar Rex – Flucht in den Tod (Bernegger)	Oliver Hirschbiegel	ORF
1992	Mord im Wald (Helmut)	Wolfgang Glück	ORF

Jahr	Produktionstitel	Regie	Produktion
1991	Das Lachen der Maca Daracs (Geheimagent)	Dieter Berner	ORF
1990	Wie würden Sie entscheiden?	Rainer Söhnlein	ZDF
1989	Die Verlockung	Dieter Berner	ORF
1988	Das zweite Leben des Joseph Haydn	Peter Lämmle	HR
	Bestia von Bisamberg	Jochen Bauer	ORF
1986	Orpheus kehrt zurück	Peter Lämmle	HR
1982	Das Nest unter den Trümmern der Jahre	Jörg A. Eggers	ORF
1979	Das eine Glück und das andere	Axel Corti	ORF
1978	Feuer	Reinhardt Schwabenitzky	ORF
1977	Der Einstand	Reinhardt Schwabenitzky	ORF

Theater (Auswahl)

Burgtheater Wien: u.a. Arbeiten mit Giorgio Strehler (Spiel der Mächtigen), Otto Schenk (Drei Schwestern), Leopold Lindberg (Liebesg'schichten und Heiratssachen), Kehlmann (Sturmgeselle Sokrates), Gerhard Klingenberg (König Ottokars Glück und Ende), Axel Corti
Wiener Metropol Theater, Theater in der Josefstadt Wien, Rabenhof Theater Wien, Stadttheater Klagenfurt, Tiroler Landestheater, Volksoper Wien

Seit 2004 Intendant und Mitbegründer des Wiener Lustspielhauses

wichtigste Rollen

„Calafatis Traum“ Rolle: Basilio, „Anatevka“ Rolle: Tevje, „So machen's alle oder Cosi fan tutte“, Rolle: Alfons Dampf, „Caveman“ Titelrolle, „Lumpazivagabundus“ Rolle: Zwirn, „Der müde Theodor“ Rolle: Rieger uvm.

Musik

Wiener Lieder (Sänger und musikalische Leitung, Netzzeit/Michael Scheidl)
Aisanma (Sänger und musikalische Leitung, Netzzeit/Michael Scheidl)
Operette LTD. (Sänger und musikalische Leitung, Netzzeit, Michael Scheidl)
Liebe gnadenlos (Hirschal/Köndgen, Sänger und musikalische Ltg., wild-art, Hirschal)
Strizzilieder (Sänger, musikal. Ltg., Regie, wild-art, Rabenhof/Josefstadt)
All Ways Vienna (musikalisches. Soloprogramm, Rabenhof/Josefstadt)
Lieder ohne Grund (Adi Hirschal & Georg Danzer)